

®

SERENNISSIMAG

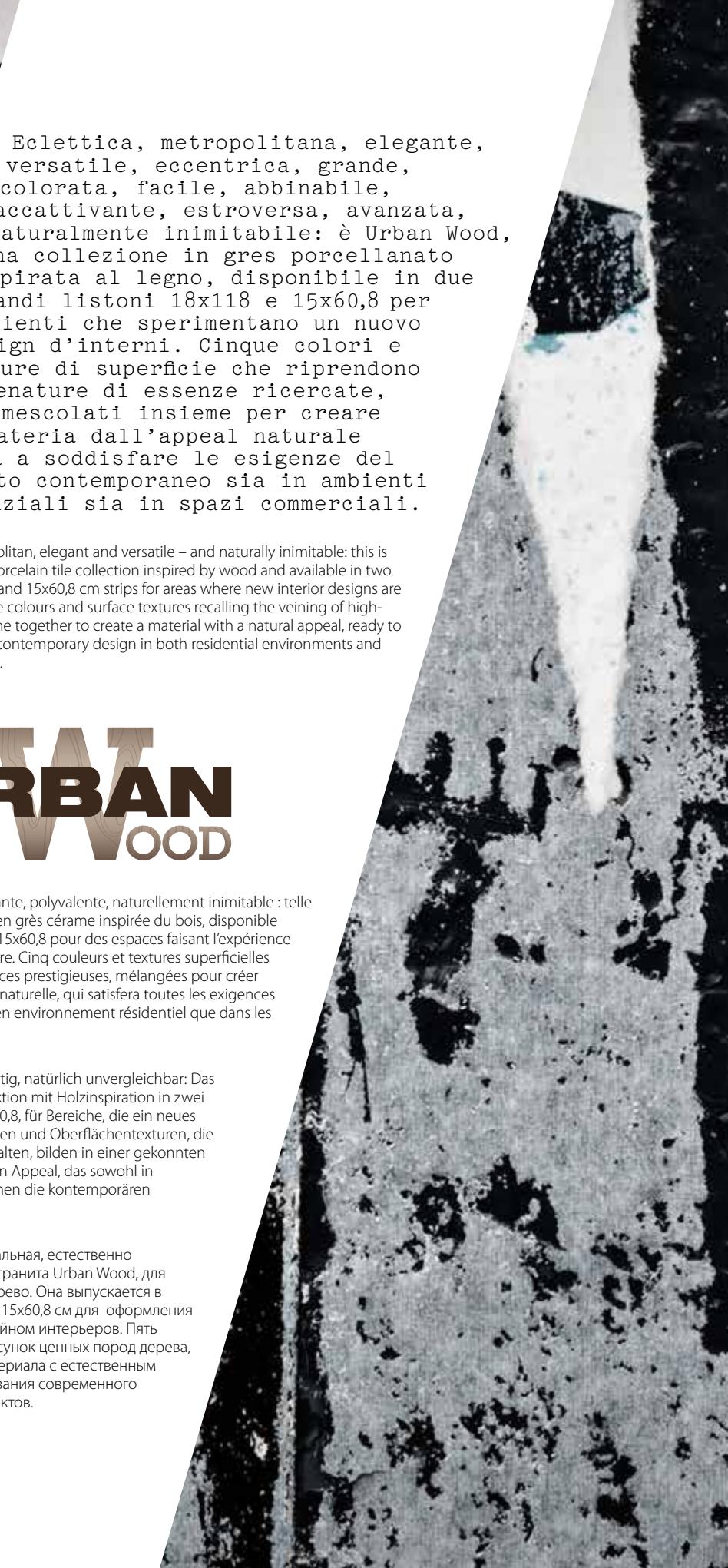
URBAN  
WOOD



Eclettica, metropolitana, elegante, versatile, eccentrica, grande, colorata, facile, abbinabile, accattivante, estroversa, avanzata, naturalmente inimitabile: è Urban Wood, una collezione in gres porcellanato ispirata al legno, disponibile in due grandi listoni 18x118 e 15x60,8 per ambienti che sperimentano un nuovo design d'interni. Cinque colori e texture di superficie che riprendono le venature di essenze ricercate, sono mescolati insieme per creare una materia dall'appeal naturale pronta a soddisfare le esigenze del progetto contemporaneo sia in ambienti residenziali sia in spazi commerciali.

Eclectic, metropolitan, elegant and versatile – and naturally inimitable: this is Urban Wood, a porcelain tile collection inspired by wood and available in two large-size 18x118 and 15x60,8 cm strips for areas where new interior designs are to be tried out. Five colours and surface textures recalling the veining of high-class woods combine together to create a material with a natural appeal, ready to satisfy the needs of contemporary design in both residential environments and commercial premises.

# URBAN WOOD



Éclectique, métropolitaine, élégante, polyvalente, naturellement inimitable : telle est Urban Wood, une collection en grès cérame inspirée du bois, disponible en deux grandes frises 18x118 et 15x60,8 pour des espaces faisant l'expérience d'une nouvelle décoration intérieure. Cinq couleurs et textures superficielles qui reprennent les veinures d'essences prestigieuses, mélangées pour créer une matière opérant une séduction naturelle, qui satisfera toutes les exigences de conception contemporaine tant en environnement résidentiel que dans les espaces commerciaux.

Eklektisch, metropolitan, elegant, vielseitig, natürlich unvergleichbar: Das ist Urban Wood, eine Feinsteinzeugkollektion mit Holzinspiration in zwei großformatigen, Leisten 18x118 und 15x60,8, für Bereiche, die ein neues Interior Design experimentieren. Fünf Farben und Oberflächentexturen, die die Maserungen erlesener Hölzer nachgestalten, bilden in einer gekonnten Mischung ein Material mit einem natürlichen Appeal, das sowohl in Wohnbereichen wie auch in Gewerbebereichen die kontemporären Projektbedürfnisse erfüllt.

Эклектичная, городская, элегантная, универсальная, естественно неподражаемая - такова коллекция из керамогранита Urban Wood, для которой источником вдохновения является дерево. Она выпускается в формате двух больших реек размером 18x118 и 15x60,8 см для оформления помещений, экспериментирующих с новым дизайном интерьеров. Пять цветов и текстур поверхности воспроизводят рисунок ценных пород дерева, смешиваются для создания привлекательного материала с естественным внешним видом, способного удовлетворять требования современного дизайна как жилых помещений, так и торговых объектов.

dark  
nud  
echu  
sand  
snow

18x118 .15x60,8

**SERENISSIMA**®



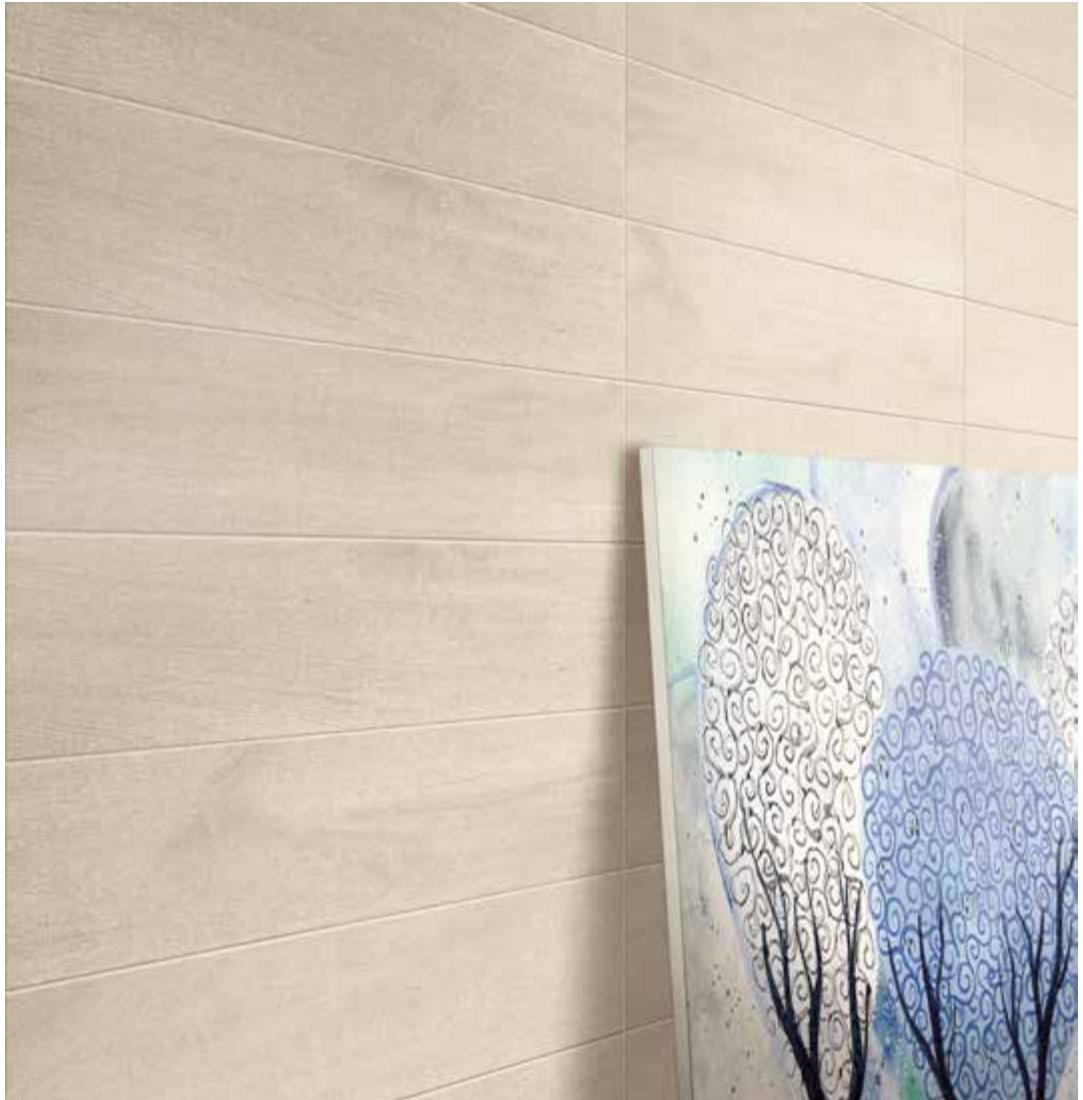
Snow

snow 15x60, 8.6"x24" snow 18x118.7"1/6x46"7/16 snow gradone square 36x118.14"3/16x46"7/16





snow 18x118.7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>\_mosaico brick urban mix cold 18x39.7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>x15<sup>3</sup>/<sub>8</sub>



snow 15x60, 8.6"x24"

snow



mud 18x18.7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>\_mud battiscopa 9x118.3<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>





mud 18x118.7<sup>1</sup>/<sub>16</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>\_mud battiscopa 9x118.3<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>



mud 18x118.7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>

mud



dARK

dark 18x118.7<sup>1/16</sup>x46<sup>7/16</sup>





dark 18x118.7<sup>1/6</sup>x46<sup>7/16</sup>



dark 18x118.7<sup>1/6</sup>x46<sup>7/16</sup>

dark



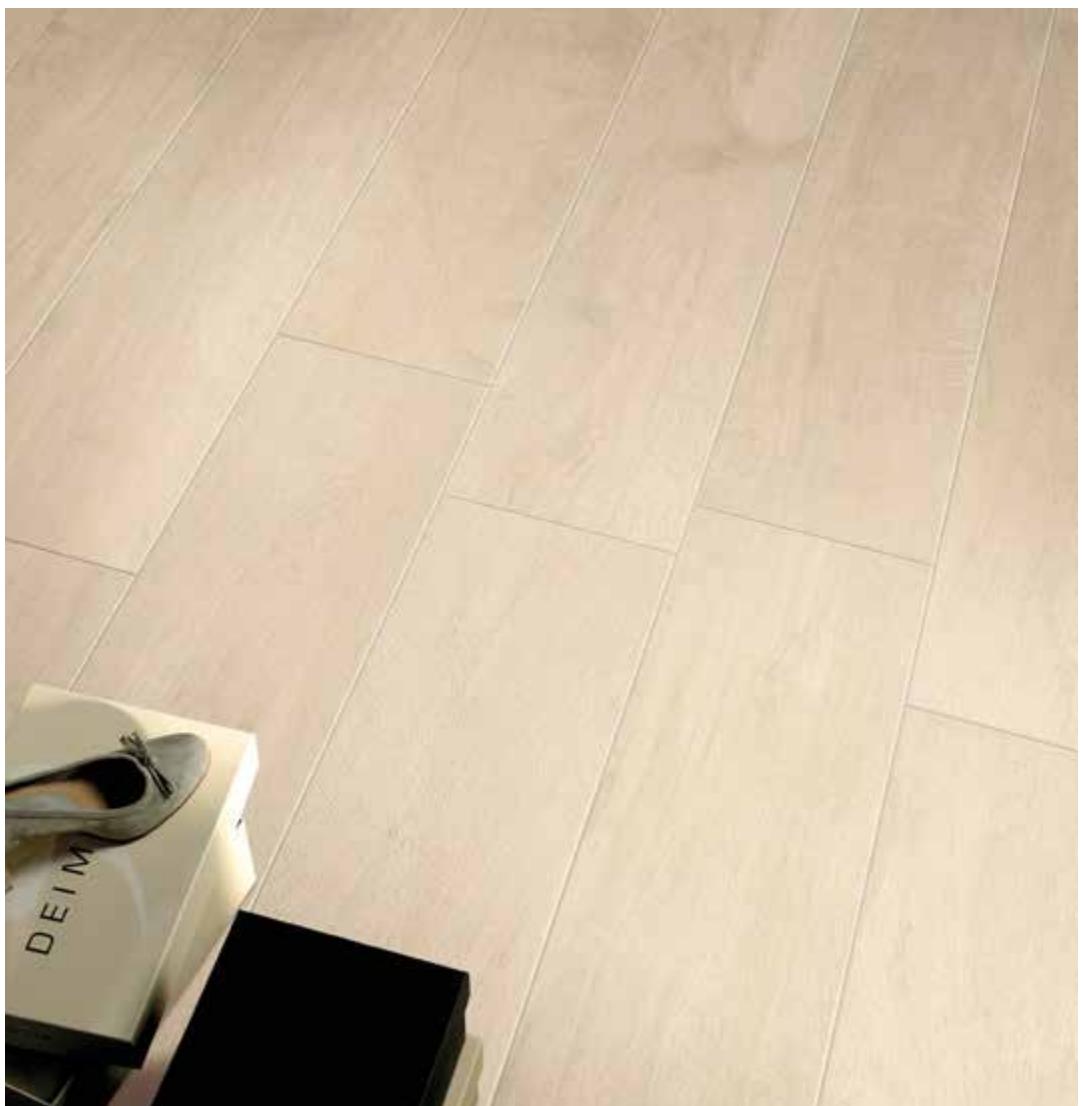
sand

sand 18x18.7<sup>1/16</sup>x46<sup>7/16</sup>\_sand battiscopa 9x18.3<sup>9/16</sup>x46<sup>7/16</sup>





sand 18x118.7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>



sand 18x118.7<sup>1</sup>/6x46<sup>7</sup>/16

sand



ecru

ecru 18x18.7<sup>1/16</sup>x46<sup>7/16</sup>





ecru 18x118.7<sup>1</sup>/<sub>16</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub> ecru battiscopa 9x118.3<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>





ecru 18x118, 8.6"x24"

# ecru



18x118 7"1/16x46"7/16 .  
15x60,8 6"x24" .



# dark



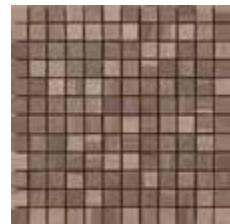
15x60,8 6"x24"



18x118.7"1/16x46"7/16

# Mosaici

Mosaics. Mosaïques.  
Mosaiken. Мозаика



Mosaico Urban  
30,4x30,4.12"x12"  
(2,3x2,3."7/8x"7/8)

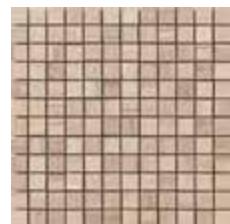
# ecru



15x60,8 6"x24"



18x118.7"1/16x46"7/16



Mosaico Urban  
30,4x30,4.12"x12"  
(2,3x2,3."7/8x"7/8)

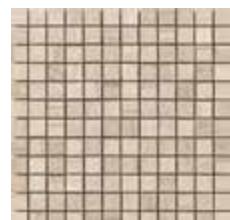
# sand



15x60,8 6"x24"



18x118.7"1/16x46"7/16



Mosaico Urban  
30,4x30,4.12"x12"  
(2,3x2,3."7/8x"7/8)

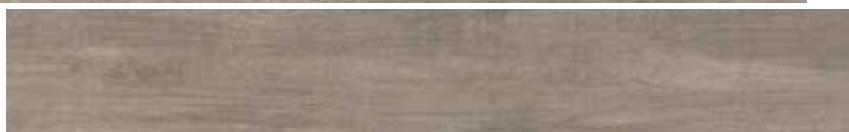
 **10.8 mm** -  $\frac{7}{16}$ "  **10 mm** -  $\frac{5}{8}$ "  
thickness épaisseur stärke Толщина

 **10.8 mm** -  $\frac{7}{16}$ "  **10 mm** -  $\frac{5}{8}$ "  
thickness épaisseur stärke Толщина

# mud



15x60, 8.6"x24"



18x118.7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>

# snow



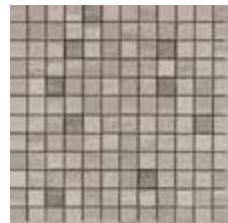
15x60, 8.6"x24"



18x118.7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>

## Mosaici

Mosaics. Mosaïques.  
Mosaiken. Мозаика



Mosaico Urban  
30,4x30,4.12"x12"  
(2,3x2,3.7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>x7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>)

## Decorì

Decors. Décors. Dekore. Декоры

Listello Brass  
1x100 - 3<sup>1</sup>/<sub>8</sub>x40"

Listello Reflex  
1,5x100 - 5<sup>1</sup>/<sub>8</sub>x40"

Listello Iron  
1x100 - 3<sup>1</sup>/<sub>8</sub>x40"

## Mosaici

Mosaics. Mosaïques. Mosaiken. Мозаика



Mosaico Brick  
Urban Mix Warm  
18x39.7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>x15<sup>3</sup>/<sub>8</sub>  
(3,25x18.1<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>)



Mosaico Brick  
Urban Mix Cold  
18x39.7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>x15<sup>3</sup>/<sub>8</sub>  
(3,25x18.1<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x7<sup>1</sup>/<sub>6</sub>)

## Pezzi Speciali

Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Battiscopa  
7,5x60,8.3"x24"  
9x118.3<sup>1</sup>/<sub>16</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>



Gradone Square (comp. 2 pzz)  
36x118.14<sup>3</sup>/<sub>16</sub>x46<sup>7</sup>/<sub>16</sub>

Serie completa  
Complete range  
Série complète  
Ganze Serie  
Полная серия

## IMBALLI - PACKING - EMBALLAGE - VERPACKUNG - УПАКОВКА

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE FORMAT NOMINAL NENNFORMAT ФОРМАТ	ARTICOLO ITEM ARTICLE ARTIKEL АРТИКУЛ	SPESSEORE THICKNESS ÉPAISSEUR STÄRKE ТОЛЩИНА	PZ/COLLO PCS/BOX PIÈCES/BOÎTE STÜCKE KARTON ШТУК/КОРОБ	MQ/COLLO SQM/BOX MC/BOITE QM/KARTON М²/КОРОБ	KG/COLLO KG/BQX KG/BOÎTE KG/KARTON КГ/КОРОБ	COLLI/PALETTA BOXES/PALLET BOITES/PALLET KARTONS/PALLET КОРОБ/ПОДДОН	MQ/PALETTA SQM/PALLET MC/PALLET QM/PALLET М²/ПОДДОН	KG/PALETTA KG/PALLET KG/PALLET KG/PALLET КГ/ПОДДОН
18x118 . 7" x 46 7/16"	Serie Completa	10,8	5	1,06	24,00	36	38,16	920
15x60,8 . 6" x 24"	Serie Completa	10	14	1,28	25,20	40	51,20	1.030

## NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Ceramica Serenissima si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Ceramica Serenissima reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Ceramica Serenissima se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles niengagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Ceramica Serenissima behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eingenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Ceramica Serenissima оставляет за собой изменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

## CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile lasciare una fuga di 3 mm fra le piastrelle utilizzando stucco in tono. • La posa modulare è consigliata con una fuga di almeno 5 mm. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • In the lay-out is advisable to leave at least 3 mm joint between each tile and fill with grout of the same colour as the tile. • We recommend modular laying with a 5 mm - "5/16 joint. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Lors de la pose, on recommande de laisser un joint de 3 mm entre les carreaux en utilisant un mastic du même ton. • La pose modulaire est calculée avec un joint de 5 mm. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtöns und der Sortierung. • Deswegen werden eine min. 3 mm Fuge zwischen den Fliesen und ein weiß oder grauer Kitt empfohlen. • Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 5 mm empfohlen. Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittfäche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложив изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется оставлять между плитками зазор в 3 мм, используя подходящую по тону замазку. • Модульную укладку рекомендуется выполнять со швом не менее 5 мм. • В любом случае является задачей проектировщика, в зависимости от структуры и назначения, определять соответствующий способ укладки плитки.



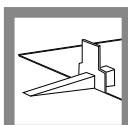
Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.

When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the length.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.

Рекомендуется укладка с разносом элементов друг относительно друга, не превышающим 25% длины элемента



Per i grandi formati è consigliata la posa con l'utilizzo di distanziatori livellanti, tipo Levelling System di Raimondi.

We suggest to lay large sizes with "levelling spacers" like the Raimondi's Levelling System.

Pour les grands formats, nous conseillons croisillons nivellants, type Levelling System de l'usine Raimondi.

Wir empfehlen fuer die Verlegung der grossen Formaten die Benutzung von Autolevellierungssysteme, wie z.B. Raimondi Levelling System. Для выкладки больших форматов советуем использовать распорную выравнивающую деталь типа Levelling System di Raimondi.



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.serenissima.re.it](http://www.serenissima.re.it)

Please refer to our web site [www.serenissima.re.it](http://www.serenissima.re.it) for technical information related to CE labeling

Pour tout renseignement sur l'avise technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.serenissima.re.it](http://www.serenissima.re.it)

Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.serenissima.re.it](http://www.serenissima.re.it)

Технические данные маркировки ЕС смотреть сайт [www.serenissima.re.it](http://www.serenissima.re.it)



N° 06HR072



**CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bla GL**

 TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAMÉ FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bla GL  
 TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bla GL - ISO 13006 Bla GL

	<b>Proprietà fisico-chimiche</b> Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	<b>Metodo di prova</b> Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытания	<b>Valore medio</b> Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение	
	<p>Dimensioni Dimensions Abmessungen Размеры</p> <p>Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина</p> <p>Spessore Thickness Epaisseur Sic Толщина</p> <p>Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectilité des bords Kantengeradheit Прямолинейность кромок</p> <p>Ortogonalità Right-angle Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность</p> <p>Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность</p>	W 10 test	ISO 10545 - 2	
	Absorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasserabsorption Водопоглощение	ISO 10545 - 3	E ≤ 0,5 % Bla GL	
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au froid Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Ingelivo Frost proof Ingring Froschicher Морозостойкий	
	Coeficiente di dilatazione termica lineare (50°/400°) Linear thermal expansion coefficient (50°/400°) Dilatation thermique linéaire (50°/400°) Lineare Wärmeausdehnung (50°/400°) Коэффициент линейного расширения (50°/400°)	ISO 10545 - 8	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares Verfahren Имеющийся метод	
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стоякость к темперальным перепадам	ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la tressaille des carreaux émaillés Haarrissbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к кракелюру	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Durée de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS 6,5	
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Klasse 4	
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltreiniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Klasse GA	
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentration acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низконконцентрированным кислотам и щелочам		Classe GLA Class GLA Classe GLA Gruppe GLA Klasse GLA	
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistenza a tache des carreaux émaillés Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Klasse 5	
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module of rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - Наргузка Наргузка	ISO 10545 - 4	R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup> S ≥ 1300 N
	Caratteristiche antisdrucciolo / Coefficiente d'attrito statico Slip properties / Coefficient of friction Caractéristiques d'attrition statique / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения	DIN 51130	R 10	
		ASTM C 1028	DRY: M ≥ 0,70 WET: M ≥ 0,60	
		B.C.R.A. REP. CEC. 6/81	0,40 ≤ M ≤ 0,74	
		DIN 51097	Classe C Class C Classe C Gruppe C Klasse C	
		DCOF Acu Test	M ≥ 0,42	

Prima edizione: aprile 2013

PROGETTO: OMNIADVERT

COORDINAMENTO: Ufficio Marketing Serenissima

FOTO: Foto Mussatti

FOTOELABORAZIONI: Omniadvert - Ufficio Marketing

STAMPA: Grafiche Pioppi

**SERENISSIMA CIR**  
INDUSTRIE CERAMICHE®



DAL 1968

**Ceramica Serenissima**  
Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy  
Tel. +39-0522-998411 - Fax Italy +39-0522-841338 - Fax Export +39-0522-996218  
[www.serenissima.re.it](http://www.serenissima.re.it) - e-mail: [serenissima@serenissima.re.it](mailto:serenissima@serenissima.re.it)  
**Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa**  
Società Unipersonale  
[www.serenissimacir.com](http://www.serenissimacir.com)



sponsor **BOLOGNA F.C. 1909**